

---

## CHIARA TRON

Lingue Straniere: Inglese, spagnolo

### Formazione

Laboratorio di Arti Sceniche di Massimiliano Bruno (2017-2020)

Actors Academy del Teatro del Torino

Scuola Popolare di Musica di Testaccio (Canto individuale)

Tutto Musica (Canto individuale)

### Esperienze professionali

#### **Cinema**

- 2021 "Io e Angela" regia S. H. Paragnani ruolo Rosa
- 2019 "Ritorno al crimine" regia di M. Bruno
  - "STOP!" – Short Movie - di Massimiliano Bruno regia S. Fazio
  - Short movie "Sleep Paralysis" regia di Simone Miccinilli, Mitch&Co. Prod.
- 2018 Videoclip per il singolo "Dinner" di Tia Airoldi
- 2017 Cortometraggio "Nel posto giusto" per il 48 Hour Film Project, Mitch&Co. Production
  - "Nessun rimorso", regia di Gabriele Braschi - cortometraggio
  - "Ogni undici secondi" - teaser per lo spettacolo teatrale in collaborazione con Amref Health Africa

#### **Televisione**

- 2023 Viola come il mare 2 – regia Alexis Sweet e Laszlo Barbo ruolo Tamara
- 2021 Viola come il mare regia F. Vicario coprotagonista di serie ruolo Tamara
- Don Matteo 13 – regia Francesco vicario ruolo Marta Marino
- 2019 "Nero a metà – Il stagione" regia di M. Pontecorvo

#### **Teatro**

- 2024 "Yerma" di F. Garcia Lorca adattamento e regia Bisicchia/Giustolisi
- 2023 "Lo stato delle cose" testi e regia Massimiliano Bruno
  - "Improvvisamente l'estate scorsa" di T. Williams adattamento e regia Bisicchia/Giustolisi
  - "Kriss" di Riccardo Lignelli regia di Daniele Trombetti
- 2019 "E' un momento di calma" adattamento e regia di Alessandra Fallucchi
  - "Orienti" testo e regia di Duccio Camerini
  - "Se la scarpa è giusta, mettila" adattamento e regia di Augusto Fornari
- 2018 "La Partitella" di G. Manfredi, regia di F. Bellomo

- “Non è una piscina in giardino” di A. Amoroso - adattamento e regia di Chiara Tron
- 2017 “Qualcuno volò sul nido del cuculo” adatt. e regia di L. Pizzurro  
“Broadway- oltre la ribalta” di S. Di Masi e A. Trotta, regia di S. Di Masi  
“Ogni undici secondi” di A. Amoruso  
Musical “La Sirenetta” adattamento e regia di L. Pizzurro; coreografie di André De La Roche  
“Una famiglia italiana” scritto e diretto da L. Pizzurro
- 2016 Musical “Supercalifragilistichepsalidoso” adattamento e regia L. Pizzurro  
“Charlie Chaplin- storia di un uomo” testo e regia di L. Pizzurro  
“Come Livio Berruti” scritto e diretto da G. Calandra  
Assistente alla regia per lo spettacolo teatrale “Vanessa” di A. Amoroso diretto da V. Faro

### **Skills**

Canto (mezzo soprano)

### **Spot**

Promozione regione Liguria regia Fausto Brizzi